

Leivosen polska CD

Iin Laulupelimannit on äänittänyt Leivosen polska CD:n vuonna 2022. Äänitykset tehtiin pääasiassa harjoitustilassamme Iin Aseman koululla. Äänitykset ja miksaukset on tehnyt Unto Kukka.

Tällä levyllä on kappaleita 1800-luvun alussa Oulun seudulla muistiin merkityistä *Vepsän nuottikirjasta* (11,14), *J Julinin kirjasta* (9) ja *J Lemanin nuottikirjasta* (1,12, 15). Mukana on suomalaisia kansan lauluja (2,6,8,10) ja sävelmiä muista maista (3,4,7). Pohjois-Pohjanmaalta kerättyjä soittokappaleita ovat 5, 13, 16.

Levyllä esiintyvät soittajat: Unto Kukka (mandoliini, kitara, sovitukset, äänitys), Esko Holappa (hanuri), Kalevi Sumen (basso), Voitto Lepinoja (kitara), Veijo Pohjosaho (kitara), Tuula Paakkola (ukulele) sekä laulajat: Jorma Kokko, Aila Lehtonen, Tuula-Riitta Niva, Tuula Paakkola, Marjaana Pakanen, Heikki Räinen, Aarre Tarkki. Kappaleiden sovitukset laulajille ja soittajille on tehnyt Unto Kukka.

Levyllä on siis suuri osa Oulun seudun soitinsävelmiä 1800-luvun alkupuolelta.

1. Polkka masurkka	Johan Lemanin nuottikirjasta masurkka
2. Ranttilan Kallen rimppamasurkka	trad. Sodankylästä masurkka
3. Trollspolska	trad. Ruotsista hambo
4. Kotiseutu Pohjolassa Hårgaloten	trad. Ruotsi hambo
5. Kaartotie	trad. Hailuodosta valssi
6. Yhden kerran vielä	trad. suomalainen laulupolska
7. Norska schottis	trad. Ruotsista sottiisi
8. Ja se oli yksi lauantaki-ilta	trad. Suomi kansanlaulu
9. Qvadrill 20	J Julinin nuottikirja katrilli
10. Ai kuinka kauniilta kuuluupi	trad. Suomi kansanlaulu
11. Polonaise 36 Ylikiimingin polska	Vepsän nuottikirjasta polska
12. Franseesi 4	Johan Lemanin nuottikirjasta franseesi
13. Juho Isoviidan valssi	trad. Rantsilasta valssi
14. Lungin polska 1	Vepsän nuottikirjasta polska
15. Waltz 154	Johan Lemanin nuottikirjasta valssi
16. Leivosen polska	trad. R Lehrbäckin nuoteista polska

Johan Julinin nuottikirja on käsin kirjoitettu nuottikokoelma, jonka Julin on kirjoittanut 1800-luvun alkupuolella. Kokoelmassa n. 90 sävelmää, suuri osa katrilleja. Mukana on myös polskia, marsseja, valsseja jne. Julin oli entinen armeijan klarinetin soittaja, joka armeijauran jälkeen asui Oulussa ja Oulunsalossa. Hänet mainitaan väestöluetteloissa nimikkeellä muusikko.

Johan Leman oli 1800-luvun puolivälin paikkeilla Oulun kaupungin virkamies, joka soitti viulua. Hänen käsin kirjoittamassa nuottikokoelmassa on n. 60 kappaletta. Sävelmien joukossa on tanssikappaleita, marsseja, koraaleja jne.

Vepsän nuottikirja sisältää n. 40 sävelmää polskia, marsseja, valsseja jne. Ne on muistiin merkitty 1800-luvun alku vuosikymmeninä. Ensimmäinen kirjoittaja oli Elias Kaakinen. Myöhemmin siihen lienevät kirjoittaneet muutkin. Vuonna 1845 kirjan soi soittokilpailun palkintona 10-vuotias Matti Parkkinen, Heino-Matti, joka myöhemmin oli kuuluisa viulupelimanni. Nuottikirja oli 1900-luvun alussa piilotettu talon vintin sammalien alle Ylikiimingin Vepsän kylällä. Sieltä nuotit löytyivät v. 1948 vanhaa taloa purettaessa. Nykyisin näiden kolmen kokoelman nuotit ovat Pohjois-Pohjanmaan museossa Oulussa.

Lukkari Robert Lehrbäck kirjoitti muistiin useita pelimannikappaleita Limingan seudulta. Ne hän lähetti Suomen kansanrunousarkistoon v. 1860. Lehrbäckin nuotit ovat Vanhoja Pelimannisävelmiä-kirjassa.